

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РТ  
ГАПОУ «КАЗАНСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»

Рассмотрен и утвержден на заседании  
Предметно-цикловой комиссии  
гуманитарных дисциплин  
Протокол № 5 от « 23 » июня 2022г.  
Председатель ПЦК Минина Л.Б.

« 23 » июня 2022 г.  
К Минина Л.В.

**УТВЕРЖДАЮ**

заместитель директора по УР

Н.П. Орлова

ектора по УР  
*Смир*

20 dd Г.



# **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

## **ОГСЭ.В 01 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ**

**по специальности 49.02.01 Физическая культура**

2022

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее СПО) 49.02.01 Физическая культура

Организация-разработчик: ГАПОУ «Казанский педагогический колледж».

Разработчики:

Минина Лариса Борисовна, преподаватель ГАПОУ «Казанский педагогический колледж»

Гайнутдинова Элфия Фаритовна, преподаватель ГАПОУ «Казанский педагогический колледж»

Рекомендована ПЦК гуманитарных дисциплин, протокол №5 от 23.06. 2021 г. и признана соответствующей требованиям ФГОС СПО и учебного плана специальности 49.02.01 Физическая культура. Рассмотрена ОМС ГАПОУ «Казанский педагогический колледж», протокол №\_5\_ от «\_26\_» июня 2022 г. и признана соответствующей требованиям ФГОС СПО по специальности 49.02.01 Физическая культура

## **СОДЕРЖАНИЕ**

<b>1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>стр. 3</b>
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>5</b>
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>22</b>
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>25</b>

# **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

## **РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ.**

### **1.1. Область применения рабочей программы**

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 49.02.01 «Физическая культура»

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в повышении квалификации, в дополнительном профессиональном образовании и профессиональной переподготовке специалистов в области образования, при наличии среднего профессионального или высшего образования.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: ОГСЭ

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- осуществлять речевой самоконтроль;
- оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- применять нормы и правила русского языка в устной и письменной речи;
- находить и использовать различные источники информации, необходимые для подготовки к урокам (словари, справочники);
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с обучающимися;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать**:

- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 96 часов,

в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 64 часа;

самостоятельной работы обучающегося 32 часа.

1.5. В результате освоения учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» обучающийся должен обладать предусмотренными ФГОС по специальности СПО 49.02.01 «Физическая культура» следующими общими компетенциями:

<b>ОК 1.</b>	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
<b>ОК 2.</b>	Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
<b>ОК 3.</b>	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
<b>ОК 4.</b>	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
<b>ОК 5.</b>	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности

<b>ОК 6.</b>	Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с, руководством, коллегами и социальными партнерами.
<b>ОК 8.</b>	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

## **2. Структура и содержание учебной дисциплины**

### **2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

Вид учебной работы	Объем часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>96</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>64</b>
в том числе:	
лабораторные работы	-
практические занятия	<b>18</b>
контрольные работы	6
курсовая работа (проект)	-
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>32</b>
<b>Форма итоговой аттестации -</b>	<b>Экзамен</b>

## 2.2. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения	Коды ЛР
	III семестр (64)			
Введение		1		
	<b>Содержание</b>	1		
	1. Предмет изучения дисциплины «Русский язык и культура речи». Задачи дисциплины. Из истории развития данной дисциплины.		1	
<b>Раздел 1</b> Наука о русском языке		10		ЛР7 ЛР17 ЛР24
<b>Тема 1.1. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры</b>		10		
	<b>Содержание</b>	4		
	1. Язык и речь. Язык как система. Понятие о литературном языке и языковой норме.	1		
	2 Понятие культуры речи, её социальные аспекты. Качества хорошей речи	1	1	
	<b>Практические занятия</b>			
	3. Формирование профессионального тезауруса. Этические нормы речевой культуры. Составление индивидуального словаря с целью обогащения профессионального лексикона	1		
	<b>4. Контрольная работа по разделу « Наука о русском языке»</b>	1	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>			
	Написать сочинение-рассуждение на тему «Речь человека – это отражение внутреннего мира?»	6	2	

	Написать сочинение-рассуждение на тему « Какой должна быть речь учителя физической культуры»			
<b>Раздел 2. Язык и речь</b>		<b>21</b>		ЛР5 ЛР7 ЛР17 ЛР22 ЛР24
<b>Тема 2.1.</b> Понятие о речевой коммуникации, виды речевой деятельности		7		
	<b>Содержание</b> 1. Общие сведения о речи. Признаки речи. Виды речи. Язык и мышление. Язык и сознание. Понятие речевой коммуникации. Особенности устной и письменной речи	2 1	2	
	<b>Практические занятия</b> 2. Основные функции языка: общение, сообщение, воздействие (волонтативная). Дополнительные функции языка: регулятивная, когнитивная (познавательная), аккумулятивная. Анализ текстов, обладающих волонтативной функцией языка	1	1	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Написать сочинение, обладающее волонтативной функцией (функция воздействия).	5	2	
<b>Тема 2.2</b> <b>Лингвистика текста</b>		<b>14</b>		ЛР7 ЛР11
	<b>Содержание</b> 1,2,3. Текст. Определение понятие «текст». Текст и его структура. Тема и идея текста. Средства связи частей текста. Функциональные стили литературного языка. Типы речи. Особенности официально-делового стиля. Жанры официально-делового стиля	10 3	2	
	<b>Практические занятия</b> 4, 5, 6, 7, 8, 9. Официально-деловой стиль. Составление деловых бумаг (справка,	6	2	

	удостоверение); частных деловых бумаг (заявление, доверенность). Автобиография. Резюме. Научный стиль. Написание аннотации, отзыва, рецензии.			
	<b>10. Контрольная работа.</b> Тестовая работа по темам Понятие о речевой коммуникации, виды речевой деятельности», « Лингвистика текста»	1	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>			ЛР16 ЛР22
	Написать автобиографию	4		
<b>Раздел 3.</b> Взаимосвязь дисциплины «Русский язык и культура речи» с другими разделами русского языка		54		
<b>Тема 3.1. Нормы современного русского литературного языка.</b>		8		ЛР7 ЛР22
	<b>Содержание</b>	4		
	1. Языковая норма. Вариативность норм. Типы норм с точки зрения их обязательности (императивные и диспозитивные).	1	2	
	2. Орфоэпическая норма. Акцентологическая норма.	1		
	3. Лексическая норма	1	2	
	4. Орфографическая норма. Принципы современной русской орфографии . Пунктуационная норма. Принципы современной русской пунктуации.	1		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>			ЛР7 ЛР22

	Подготовить письменное сообщение на тему « Языковая норма-явление историческое»	4	2	ЛР24
<b>Тема 3.2. Фонетика</b>		7		
.	<b>Содержание</b> 1.Фонетические единицы языка (фонемы). Формирование правильной речи. Понятия ударения. Особенности русского ударения. Основные тенденции в развитии русского ударения 2.Орфоэпические нормы (нормы произношения). Становление орфоэпической нормы. Варианты русского литературного произношения. Произношение гласных и согласных звуков. Произношение заимствованных слов. Особенности произношения слов с сочетанием [чн]. Особенности произношения отчеств. Произношение удвоенного согласного в иноязычных и русских словах. Особенности произношения отдельных грамматических форм. 3.Основные законы редукции гласных (произношение гласных звуков). Произношение е, о(ё), произношение неударного о, произношение согласных перед [Э]. 4.Фонетические средства речевой выразительности: ассонанс, аллитерация. <b>5. Контрольная работа.</b> Выполнение тестовых заданий по орфоэпии и акцентологии	5 1 1 1	2 2 2	ЛР5 ЛР7 ЛР16
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> 1.Ведение личного словарика «Пишу и говорю правильно» 2.Работа с орфоэпическими словарями. 3.Упражнения в расстановке ударений в словах и логического ударения в тексте. 4 Упражнения в произношении слов (отдельных звуков и звуковых сочетаний), имеющих произносительные особенности.		2 1	
<b>Тема 3.3. Лексика и фразеология</b>		7		ЛР16 ЛР17 ЛР22
	<b>Содержание</b>	5	2	

	1. Слово, его лексическое и грамматическое значение. Состав лексики русского языка. Формирование богатства речи. Особенности произношения и употребления иноязычной лексики. Значение некоторых латинских и греческих словообразовательных элементов. Эпонимы. Значение иноязычных слов. Лексические изобразительно-выразительные средства языка (метафора, метонимия, сравнение, синекдоха, эпитеты).	1	1	
	<b>Практические занятия</b>			ЛР16 ЛР17 ЛР22
	2. Лексическая норма. Точность словоупотребления. Паронимы. Выбор нужного слова из ряда синонимов. Лексический повтор как средство связи предложений, как экспрессивное средство.	1		
	3. Нарушение лексических норм. Типичные лексические ошибки и речевые недочёты. Плеоназм, тавтология, алогизмы, избыточные слова в тексте.	1		
	4. Фразеология. Типы фразеологизмов. Лексико-фразеологическая норма, её варианты. Ошибки в употреблении фразеологизмов и их исправление. Лексикография. Основные типы словарей.	1		
	<b>5. Контрольная работа по теме «Лексическая норма».</b>	1	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	2		
	Работа со словарями синонимов, заимствованных слов, фразеологизмов.			
<b>Тема 3.4. Графика. Нормы русского правописания</b>		6		ЛР7 ЛР17 ЛР24
.	<b>Содержание</b>	4		
	1. Славянская письменность. История создания славянской азбуки. Фонема и орфограмма. Принципы русской орфографии, типы и виды орфограмм. Орфографические правила, фонемные правила. Принципы русской пунктуации. Русская орфография и пунктуация в аспекте речевой выразительности.	1	2	
	2. Морфологический принцип русского написания. Виды морфологического написания (безударные гласные в корне слова, правописание согласных в корне слова, правописание корней с чередованием гласных).	1	2	

	3. Фонемный принцип русской орфографии. Проверка соблюдения орфографических норм при правописании Ы, И. 4. Проверка соблюдения орфографических норм при правописании букв е, о после шипящих и ц. Проверка соблюдения орфографических норм при правописании приставок на з-/с-.	1		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Работа с учебником и дополнительными источниками по теме «История происхождения русского алфавита». Защита проектов.	1	2	
<b>Тема 3.5. Морфемика.</b>		3		ЛР7 ЛР17 ЛР24
	<b>Содержание</b> 1. Способы словообразования. Стилистические возможности словообразования. Словообразовательные нормы. Использование лексики со стилистически окрашенными морфемами в собственном тексте (учебно-научном, публицистическом). Учёт при выборе слова стилистической окраски и эмоционально-оценочного значения различных морфем. <b>Самостоятельная работа обучающихся</b> 1. Подобрать текст, в котором есть существительные с суффиксами оценки (типа девчушка, самолётик) 2. Произвести стилистический анализ словообразовательных средств в художественном, публицистическом и научно-популярном (учебно-научном) текстах.	1	2	
<b>Тема 3.6. Морфология. Стилистические свойства и особенности употребления имён существительных</b>		7		ЛР5 ЛР7 ЛР17
	<b>Содержание</b>	5		

	1. Самостоятельные и служебные части речи. Грамматические нормы. Типичные нарушения грамматических норм. Имя существительное. Морфологические признаки. Умение выбрать нужное существительное из ряда синонимов и близких по значению слов.	1	1	
	<b>Практические занятия</b>			ЛР5 ЛР7 ЛР17
	2-3Правильность употребления форм ряда имён существительных. Трудные случаи в установлении рода у несклоняемых существительных. Трудные случаи в установлении родов существительных суффиксами – ищ (домище), -ишк (домишко). Колебания в роде у отдельных существительных (жираf – жираfы, скирд – скирды).	2	2	
	4-5Нормы употребления падежных окончаний в родительном и предложных падежах имён существительных. Нормы употребления падежных окончаний имён существительных во множественном числе .Нормы в образовании существительных, обозначающих жителей городов	2	2	ЛР5 ЛР7 ЛР17
	<b>Самостоятельная работа</b>	2		
	1.Стилистический анализ грамматических форм в тексте. 2.Выявление ошибок на употребление форм слова в письменных работах. 3.Использование заданных форм в предложении и тексте; использование грамматических синонимов. Использование в речи существительных с формами оценки. 4.Упражнения в составлении словосочетаний с несклоняемыми существительными. 5. Нормы в склонении существительных - имён собственных		2	
<b>Тема</b> <b>Морфология.</b> <b>Стилистические</b> <b>свойства</b> <b>и</b> <b>особенности</b> <b>употребления</b> имён прилагательных	3.7		2	
	<b>Содержание</b>	2		

	1.Имя прилагательное. Морфологические признаки. Употребление прилагательных различных разрядов (качественных, относительных, притяжательных) для характеристики предметов. Особенности в образовании употребления форм степени сравнения у некоторых прилагательных (более двух лет – более двух месяцев). 2.Употребление полных и кратких прилагательных. Ударение кратких прилагательных.	1	2	
<b>Тема 3.8 Стилистические свойства особенности употребления числительных</b>		1		ЛР5 ЛР7 ЛР17
	<b>Содержание</b>	3		
	1.Имя числительное. Морфологические признаки. Правильное употребление в речи количественных числительных. Особенности в употреблении собирательных числительных ( двое друзей, четверо ножниц)	1	2	
	2.Соблюдение норм при склонении сложных и составных количественных числительных.	1		
	3.Особенности в образовании сложных слов с числительными два (дву– и двух- ) в первой части. Особенности сочетания количественных числительных существительными.	1	2	
	<b>Самостоятельная работа</b>	2		
	1. Упражнения в склонении числительных.		1	
	2. Стилистические ресурсы и особенности правописания местоимений			
<b>Тема 3.9 Стилистические свойства и особенности употребления глаголов</b>		2		ЛР5 ЛР7 ЛР17
	<b>Содержание</b>	2		
	1. Глагол. Морфологические признаки. Выбор нужного глагола из ряда синонимов и близких по значению слов. Особенности в образовании некоторых личных глаголов:	1	2	

	отсутствие 1-го лица (победить, убедить). 2. Особенности спряжения ряда глаголов (наличие двух личных форм у некоторых глаголов (выздоровеют - выздоровят)). Точность в выборе глагольных форм одного вида, имеющих различные оттенки значения (двигает- движет).	1	2	
<b>Тема 3.10 Стилистические свойства и особенности употребления предлогов</b>		2		
	<b>Содержание</b> 1. Предлог. Морфологические признаки. Точность в выборе предлогов из ряда сходных по значению. Правильное употребление предлогов с определёнными падежными формами (предлоги <b>из</b> и <b>с</b> , предлог <b>по</b> при глаголах чувства, предлог <b>по</b> с числительными).	2		
	<b>Практические занятия</b> <b>2. Контрольная работа.</b> Выполнение тестовых заданий по разделу « Стилистика и морфология»	1		
<b>Тем 3.11 Стилистика и синтаксис.</b>		5		ЛР5 ЛР7 ЛР17
	<b>Содержание</b> 1. Синтаксис и пунктуация. Единицы синтаксиса. Синтаксические нормы в русском языке и их особенности. Синонимика словосочетаний типа: <b>ночная тишина – тишина ночи</b> . Нормы в употреблении словосочетаний с предлогами <b>в, на, из, с, о, по, вследствие, согласно, благодаря</b> (плакать по матери, беспокоиться о сыне, ехать на метро – в метро).	1	2	
	2. Простое предложение. Логическое ударение и порядок слов как средства, помогающие точно передать мысль Нормы в употреблении сказуемого при подлежащем выраженным сочетанием или словом, имеющим количественное значение, и существительным или сочетанием количественного числительного с существительным в родительном падеже (На экскурсию пришло(пришли) десять человек). Нормы в употреблении видо- временных	1	2	

	форм однородных сказуемых. <b>Практические занятия</b>			
	3. Нормы построения предложений с обособленными причастными и деепричастными оборотами. Выразительные возможности русского синтаксиса (инверсия, бессоюзие, многосочинение, парцелляция и другие фигуры речи).	1		ЛР7 ЛР17
	4. Ошибки в построении сложноподчинённых предложений. Литературная норма при замене прямой речи косвенной и наоборот	1		
	5 Контрольная работа по разделу «Стилистика и синтаксис»	1		
<b>Раздел IV Речевое мастерство</b>		<b>10</b>		
<b>Тема 4.1.Основы ораторского искусства</b>	<b>Содержание</b>	<b>9</b>		ЛР5 ЛР7 ЛР17
	1. Понятие об ораторском искусстве. Ораторы и его аудитория. Подготовка речи: выбор темпа, цель речи..	2		
	2. Основные приёмы поиска материала.			
	3 Построение текстов различных типов: повествования			
	4 Построение текстов различных типов описания			
	5 Построение текстов различных типов: рассуждения. Проектная работа.			
	6 Способы словесного оформления публичного выступления			
	7Логические и интонационно-мелодические закономерности речи			

	<b>Практические задания</b>			
	2. Итоговая контрольная работа.	2	2	
	<b>Самостоятельная работа</b>	<b>1</b>		
	1.Подготовить устное сообщение на темы «Речевой этикет в документах»/ Этикетные слова в русском языке.		2	
<b>Всего</b>		<b>96</b>		

### **3.Условия реализации учебной дисциплины.**

#### **3.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.**

Реализация программы учебной дисциплины предполагает наличие учебного кабинета «Русского языка».

Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета:

- рабочие места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-методических материалов, программное обеспечение, рекомендации и разработки;
- наглядные пособия (схемы, таблицы и др.)

Технические средства обучения: компьютер (ноутбук), мультимедийный проектор, телевизор, видеомагнитофон, компакт диски, видеокассеты и другие носители информации.

#### **3.2 Информационное обеспечение обучения**

#### **ЛИТЕРАТУРА (ОСНОВНАЯ).**

1. Антонова Е.С., Войтолова Т.М. Русский язык и культура речи: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования /Е.С.Антонова, Т.М. Войтолова. – 13-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2015.- 320 с
2. Войтолова Т.М Русский язык и культура речи. Дидактические материалы: учеб. пособие для студ. учреждений сред. проф. образования/ Т.М. Войтолова. – 7-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2013.-176 с.

#### **ЛИТЕРАТУРА( ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ)**

1. Васильева А.Н. Основы культуры речи. М., 1990
- 2 Введенская Л.А., Павлова Л.Г., Кашаева Е.Ю. Русский язык и культура речи. Учебное пособие для вузов. Ростов-на-Дону: Издательство «Феникс», 2000

3. Введенская Л.А., М.Н.Черкасова Русский язык и культура речи: учебное пособие, издание 11-е.Ростов-на-Дону. Издательство «Феникс». 2011. – Серия «Среднее профессиональное образование»
  4. Водина Н.С., Иванова А.Ю., Клюев В.С. и др. Культура устной и письменной речи делового человека: Справочник- практикум. М., 1997.
  5. Журавлева Л.И. Русский язык в алгоритмах (любое издание)
  6. Иваненко Г.С., Кабанова Т.Н., Мительская Ж.З., Кохтев Н.Н. Риторика. М., 1994.
  7. Михальская А.К. Основы риторики: Мысль и слово. М., 1996.
  8. Педагогическое речеведение: Словарь-справочник. М., 1998.
- 9Русский язык и культура речи: Учебник для студентов вузов, обучающихся по педагогическим специальностям /Под ред. Н.А.Ипполитовой. М.: ТК Велби, изд-во Проспект, 2004.
10. Филиппова Л.С., Филиппов В.А. Русский язык и культура речи: учебное пособие, издание 6-е. Тюмень. Издательство Тюменского государственного университета 2010
  11. Формановская Н.И. Речевой этикет и культура общения. М., 1989.

## **СЛОВАРИ И СПРАВОЧНИКИ**

1. Абрамов Н. Словарь русских синонимов и сходных по смыслу выражений. Любое издание.
- 2.Агеенко Ф.Л., Зарва М.В. Словарь ударений русского языка. М., 2000
- 3.Бельчиков Ю.А., Панюшева М.С. Словарь паронимов русского языка. М., 1994
- 4.Большой орфографический словарь русского языка. Ред. С.Г. Бархударов и др. М., 1999
- 5.Граудина Л.К., Ицкович В.А., Катлинская Л.П. Грамматическая правильность русской речи. Опыт частотно-стилистического словаря вариантов. М., 1976

- 6.Ефремова Т.Ф., Костомаров В.Г. Словарь грамматических трудностей русского языка. М., 1999
- 7.Крысин А.П. Толковый словарь иноязычных слов. М.,1998
- 8.Культура устной и письменной речи делового человека. Справочник. М., 1997
- 9.Орфоэпический словарь русского языка. Ред. Р.И.Аванесов. Начиная с 5-го издания.
- 10.Розенталь Д.Э., Джанджакова Е.В., Кабанова Н.П. Справочник по правописанию, произношению, литературному редактированию. М., 201

**ИНТЕРНЕТ -ССЫЛКИ:**

- <http://www.gramota.ru>
- <http://www.slovari.ru>
- <http://www.sokr.ru>
- <http://www.megakm.ru/ojigov>
- <http://www.redactor.ru>
- <http://www.ruscenter.ru>
- <http://www.ipmce.su/~igor/osn/prav.html>
- <http://rus.lseptember.ru>
- <http://www.vedu.ru/ExpDic>
- <http://www.gramma.ru>

#### **4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.**

Результаты обучения (освоение умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p><b>В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять речевой самоконтроль,</li> <li>- оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач</li> <li>- применять нормы и правила русского языка в устной и письменной речи;</li> <li>- находить и использовать различные источники информации, необходимые для подготовки к урокам (словари, справочники);</li> <li>-анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;</li> <li>- устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с обучающимися;</li> <li>- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;</li> </ul> <p><b>В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-основные единицы и уровни языка, их</li> </ul>	<p>Текущий контроль в форме:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- публичное выступление по заданной теме</li> <li>- наблюдение и оценка на практических занятиях;</li> <li>- презентация сообщения</li> <li>- защита проектов;</li> </ul> <p>публичное представление самостоятельно составленного текста по заданной теме</p>

<p>признаки и взаимосвязь;</p> <p>-орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;</p> <p>- нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.</p> <p>-соблюдать нормы и правила русского языка в устной и письменной речи;</p> <p>- находить и использовать различные источники информации, необходимые для подготовки к урокам (словари, справочники);</p>	<p>- тестовые задания различных видов</p> <p>- письменные и устные ответы</p> <p>-домашняя работа (упражнения) по темам курса;</p> <p>- контрольные письменные работы</p>
---	---

