

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РТ
ГАПОУ «КАЗАНСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»

Рассмотрен и утвержден на заседании
Предметно-цикловой комиссии
гуманитарных дисциплин
Протокол № 5 от « 23 » июня 2022г.
Председатель ПЦК Мишина Л.Б.

Мишина Л.Б.
.....

УТВЕРЖДАЮ

заместитель директора по УР

Н.П. Орлова



« 30 » июня 20 22 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОГСЭ.В 01 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

по специальности 49.02.01 Физическая культура

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее СПО) 49.02.01 Физическая культура

Организация-разработчик: ГАПОУ «Казанский педагогический колледж».

Разработчики:

Минина Лариса Борисовна, преподаватель ГАПОУ «Казанский педагогический колледж»

Гайнутдинова Эльфия Фаритовна, преподаватель ГАПОУ «Казанский педагогический колледж»

Рекомендована ПЦК гуманитарных дисциплин, протокол №5 от 23.06. 2021 г. и признана соответствующей требованиям ФГОС СПО и учебного плана специальности 49.02.01 Физическая культура. Рассмотрена ОМС ГАПОУ «Казанский педагогический колледж», протокол №_5_ от «_26_» июня 2022 г. и признана соответствующей требованиям ФГОС СПО по специальности 49.02.01 Физическая культура

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|---|-------------------|
| 1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ | стр. 3 |
| 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ | 5 |
| 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ | 22 |
| 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ | 25 |

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ.

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 49.02.01 «Физическая культура»

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в повышении квалификации, в дополнительном профессиональном образовании и профессиональной переподготовке специалистов в области образования, при наличии среднего профессионального или высшего образования.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: ОГСЭ

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- осуществлять речевой самоконтроль;
- оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- применять нормы и правила русского языка в устной и письменной речи;
- находить и использовать различные источники информации, необходимые для подготовки к урокам (словари, справочники);
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с обучающимися;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать**:

- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 96 часов,

в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 64 часа;

самостоятельной работы обучающегося 32 часа.

1.5.В результате освоения учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» обучающийся должен обладать предусмотренными ФГОС по специальности СПО 49.02.01 «Физическая культура» следующими общими компетенциями:

| | |
|--------------|--|
| ОК 1. | Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес. |
| ОК 2. | Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество. |
| ОК 3. | Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность. |
| ОК 4. | Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития. |
| ОК 5. | Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности |

| | |
|--------------|---|
| ОК 6. | Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с, руководством, коллегами и социальными партнерами. |
| ОК 8. | Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации. |

2. Структура и содержание учебной дисциплины

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

| Вид учебной работы | Объем часов |
|---|----------------|
| Максимальная учебная нагрузка (всего) | 96 |
| Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего) | 64 |
| в том числе: | |
| лабораторные работы | - |
| практические занятия | 18 |
| контрольные работы | 6 |
| курсовая работа (проект) | - |
| Самостоятельная работа обучающегося (всего) | 32 |
| Форма итоговой аттестации - | Экзамен |

2.2. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

| Наименование разделов и тем | Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) | Объем часов | Уровень освоения | Коды ЛР |
|--|---|-------------|------------------|---------------------|
| | III семестр (64) | | | |
| Введение | | 1 | | |
| | Содержание | 1 | | |
| | 1. Предмет изучения дисциплины «Русский язык и культура речи». Задачи дисциплины. Из истории развития данной дисциплины. | | 1 | |
| Раздел 1 Наука о русском языке | | 10 | | ЛР7 ЛР17 ЛР24 |
| Тема 1.1. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры | | 10 | | |
| | Содержание | 4 | | |
| | 1. Язык и речь. Язык как система. Понятие о литературном языке и языковой норме. | <i>1</i> | 1 | |
| | 2 Понятие культуры речи, её социальные аспекты. Качества хорошей речи | <i>1</i> | | |
| | Практические занятия | | | |
| | 3. Формирование профессионального тезауруса. Этические нормы речевой культуры. Составление индивидуального словаря с целью обогащения профессионального лексикона | <i>1</i> | | |
| | 4.Контрольная работа по разделу « Наука о русском языке» | <i>1</i> | 2 | |
| | Самостоятельная работа обучающихся Написать сочинение-рассуждение на тему «Речь человека – это отражение внутреннего мира?» | 6 | 2 | |

| | | | | |
|--|--|-----------|----------|------------------------------------|
| | Написать сочинение-рассуждение на тему « Какой должна быть речь учителя физической культуры» | | | |
| Раздел 2. Язык и речь | | 21 | | ЛР5 ЛР7 ЛР17 ЛР22 ЛР24 |
| Тема 2.1. Понятие о речевой коммуникации, виды речевой деятельности | | 7 | | |
| | Содержание | 2 | | |
| | 1. Общие сведения о речи. Признаки речи. Виды речи. Язык и мышление. Язык и сознание. Понятие речевой коммуникации. Особенности устной и письменной речи | 1 | 2 | |
| | Практические занятия | | | |
| | 2. Основные функции языка: общение, сообщение, воздействие (волеуководительная). Дополнительные функции языка: регулятивная, когнитивная (познавательная), аккумулятивная. Анализ текстов, обладающих волеуководительной функцией языка | 1 | 1 | |
| | Самостоятельная работа обучающихся | | | |
| | Написать сочинение, обладающее волеуководительной функцией (функция воздействия). | 5 | 2 | |
| Тема 2.2 Лингвистика текста | | 14 | | ЛР7 ЛР11 |
| | Содержание | 10 | | |
| | 1,2,3.Текст. Определение понятие «текст». Текст и его структура. Тема и идея текста. Средства связи частей текста. Функциональные стили литературного языка. Типы речи. Особенности официально-делового стиля. Жанры официально-делового стиля | 3 | 2 | |
| | Практические занятия | | | |
| | 4, 5, 6, 7, 8, 9. Официально-деловой стиль. Составление деловых бумаг (справка, | 6 | 2 | |

| | | | | |
|--|---|----|---|--------------|
| | удостоверение); частных деловых бумаг (заявление, доверенность). Автобиография. Резюме. Научный стиль. Написание аннотации, отзыва, рецензии. | | | |
| | 10. Контрольная работа. Тестовая работа по темам Понятие о речевой коммуникации, виды речевой деятельности», « Лингвистика текста» | 1 | 2 | |
| | Самостоятельная работа обучающихся | | | ЛР16 ЛР22 |
| | Написать автобиографию | 4 | | |
| Раздел 3. Взаимосвязь дисциплины «Русский язык и культура речи» с другими разделами русского языка | | 54 | | |
| Тема 3.1. Нормы современного русского литературного языка. | | 8 | | ЛР7 ЛР22 |
| | Содержание | 4 | | |
| | 1.Языковая норма. Вариативность норм. Типы норм с точки зрения их обязательности (императивные и диспозитивные). | 1 | 2 | |
| | 2. Орфоэпическая норма. Акцентологическая норма. | 1 | | |
| | 3. Лексическая норма | 1 | 2 | |
| | 4. Орфографическая норма. Принципы современной русской орфографии . Пунктуационная норма. Принципы современной русской пунктуации. | 1 | | |
| | Самостоятельная работа обучающихся | | | ЛР7 ЛР22 |

| | | | | |
|--|--|---|---|----------------------|
| | | | | ЛР24 |
| | Подготовить письменное сообщение на тему «Языковая норма-явление историческое» | 4 | 2 | |
| Тема 3.2. Фонетика | | 7 | | |
| . | Содержание | 5 | | |
| | 1.Фонетические единицы языка (фонемы). Формирование правильной речи. Понятия ударения. Особенности русского ударения. Основные тенденции в развитии русского ударения | 1 | 2 | ЛР5 ЛР7 ЛР16 |
| | 2.Орфоэпические нормы (нормы произношения). Становление орфоэпической нормы. Варианты русского литературного произношения. Произношение гласных и согласных звуков. Произношение заимствованных слов. Особенности произношения слов с сочетанием [чн]. Особенности произношения отчеств. Произношение удвоенного согласного в иноязычных и русских словах. Особенности произношения отдельных грамматических форм. | 1 | 2 | |
| | 3.Основные законы редукации гласных (произношение гласных звуков). Произношение е, о(ё), произношение неударного о, произношение согласных перед [э]. | 1 | | |
| | 4.Фонетические средства речевой выразительности: ассонанс, аллитерация. | 1 | 2 | |
| | 5. Контрольная работа. Выполнение тестовых заданий по орфоэпии и акцентологии | 1 | 2 | |
| | Самостоятельная работа обучающихся | 2 | | |
| | 1.Ведение личного словарика «Пишу и говорю правильно» 2.Работа с орфоэпическими словарями. 3.Упражнения в расстановке ударений в словах и логического ударения в тексте. 4 Упражнения в произношении слов (отдельных звуков и звуковых сочетаний), имеющих произносительные особенности. | | 1 | |
| Тема 3.3. Лексика и фразеология | | 7 | | ЛР16 ЛР17 ЛР22 |
| | Содержание | 5 | 2 | |

| | | | | |
|---|---|----------|---|----------------------|
| | 1.Слово, его лексическое и грамматическое значение. Состав лексики русского языка. Формирование богатства речи. Особенности произношения и употребления иноязычной лексики. Значение некоторых латинских и греческих словообразовательных элементов. Эпонимы. Значение иноязычных слов. Лексические изобразительно-выразительные средства языка (метафора, метонимия, сравнение, синекдоха, эпитеты). | 1 | 1 | |
| | Практические занятия | | | ЛР16 ЛР17 ЛР22 |
| | 2.Лексическая норма. Точность словоупотребления. Паронимы. Выбор нужного слова из ряда синонимов. Лексический повтор как средство связи предложений, как экспрессивное средство. | 1 | | |
| | 3.Нарушение лексических норм. Типичные лексические ошибки и речевые недочёты. Плеоназм, тавтология, алогизмы, избыточные слова в тексте. | 1 | | |
| | 4. Фразеология. Типы фразеологизмов. Лексико-фразеологическая норма, её варианты. Ошибки в употреблении фразеологизмов и их исправление. Лексикография. Основные типы словарей. | 1 | | |
| | 5. Контрольная работа по теме «Лексическая норма». | 1 | 2 | |
| | Самостоятельная работа обучающихся | 2 | | |
| | Работа со словарями синонимов, заимствованных слов, фразеологизмов. | | | |
| Тема 3.4. Графика. Нормы русского правописания | | 6 | | ЛР7 ЛР17 ЛР24 |
| . | Содержание | 4 | | |
| | 1.Славянская письменность. История создания славянской азбуки. Фонема и орфограмма. Принципы русской орфографии, типы и виды орфограмм. Орфографические правила, фонемные правила. Принципы русской пунктуации. Русская орфография и пунктуация в аспекте речевой выразительности. | 1 | 2 | |
| | 2.Морфологический принцип русского написания. Виды морфологического написания (безударные гласные в корне слова, правописание согласных в корне слова, правописание корней с чередованием гласных). | 1 | 2 | |

| | | | | |
|--|--|---|---|---------------------|
| | 3. Фонемный принцип русской орфографии. Проверка соблюдения орфографических норм при правописании Ы, И. | 1 | | |
| | 4. Проверка соблюдения орфографических норм при правописании букв е, о после шипящих и ц. Проверка соблюдения орфографических норм при правописании приставок на з-/с-. | 1 | 2 | |
| | Самостоятельная работа обучающихся | 2 | | |
| | Работа с учебником и дополнительными источниками по теме «История происхождения русского алфавита». Защита проектов. | | | |
| Тема 3.5. Морфемика. | | 3 | | ЛР7 ЛР17 ЛР24 |
| | Содержание | 1 | | |
| | 1.Способы словообразования. Стилистические возможности словообразования. Словообразовательные нормы. Использование лексики со стилистически окрашенными морфемами в собственном тексте (учебно-научном, публицистическом). Учёт при выборе слова стилистической окраски и эмоционально-оценочного значения различных морфем. | 1 | 2 | |
| | Самостоятельная работа обучающихся | 2 | | |
| | 1.Подобрать текст, в котором есть существительные с суффиксами оценки (типа девчушка, самолёттик) 2. Произвести стилистический анализ словообразовательных средств в художественном, публицистическом и научно-популярном (учебно-научном) текстах. | | 2 | |
| Тема 3.6. Морфология. Стилистические свойства и особенности употребления имён существительных | | 7 | | ЛР5 ЛР7 ЛР17 |
| | Содержание | 5 | | |

| | | | | |
|--|--|---|---|--------------------|
| | 1. Самостоятельные и служебные части речи. Грамматические нормы. Типичные нарушения грамматических норм. Имя существительное. Морфологические признаки. Умение выбрать нужное существительное из ряда синонимов и близких по значению слов. | 1 | 1 | |
| | Практические занятия | | | ЛР5 ЛР7 ЛР17 |
| | 2-3Правильность употребления форм ряда имён существительных. Трудные случаи в установлении рода у несклоняемых существительных. Трудные случаи в установлении родов существительных суффиксами – ищ (домище), -ишк (домишко). Колебания в роде у отдельных существительных (жираф – жирафы, скирд – скирды). | 2 | 2 | |
| | 4-5Нормы употребления падежных окончаний в родительном и предложных падежах имён существительных. Нормы употребления падежных окончаний имён существительных во множественном числе. Нормы в образовании существительных, обозначающих жителей городов | 2 | 2 | ЛР5 ЛР7 ЛР17 |
| | Самостоятельная работа | 2 | | |
| | 1.Стилистический анализ грамматических форм в тексте. 2.Выявление ошибок на употребление форм слова в письменных работах. 3.Использование заданных форм в предложении и тексте; использование грамматических синонимов. Использование в речи существительных с формами оценки. 4.Упражнения в составлении словосочетаний с несклоняемыми существительными. 5. Нормы в склонении существительных - имён собственных | | 2 | |
| Тема 3.7 Морфология. Стилистические свойства и особенности употребления имён прилагательных | | 2 | | |
| | Содержание | 2 | | |

| | | | | |
|---|--|---|---|--------------------|
| | 1.Имя прилагательное. Морфологические признаки. Употребление прилагательных различных разрядов (качественных, относительных, притяжательных) для характеристики предметов. Особенности в образовании употребления форм степени сравнения у некоторых прилагательных (более двух лет – более двух месяцев). | 1 | 2 | |
| | 2.Употребление полных и кратких прилагательных. Ударение кратких прилагательных. | 1 | | |
| Тема 3.8 Стилистические свойства и особенности употребления числительных | | 5 | | ЛР5 ЛР7 ЛР17 |
| | Содержание | 3 | | |
| | 1.Имя числительное. Морфологические признаки. Правильное употребление в речи количественных числительных. Особенности в употреблении собирательных числительных (двое друзей, четверо ножиц) | 1 | 2 | |
| | 2.Соблюдение норм при склонении сложных и составных количественных числительных. | 1 | | |
| | 3.Особенности в образовании сложных слов с числительными два (дву– и двух-) в первой части. Особенности сочетания количественных числительных существительными. | 1 | 2 | |
| | Самостоятельная работа | 2 | | |
| | 1. Упражнения в склонении числительных. | | 1 | |
| | 2. Стилистические ресурсы и особенности правописания местоимений | | | |
| Тема 3.9 Стилистические свойства и особенности употребления глаголов | | 2 | | ЛР5 ЛР7 ЛР17 |
| | Содержание | 2 | | |
| | 1. Глагол. Морфологические признаки. Выбор нужного глагола из ряда синонимов и близких по значению слов. Особенности в образовании некоторых личных глаголов: | 1 | 2 | |

| | | | | |
|---|---|---|---|--------------------|
| | отсутствие 1-го лица (победить, убедить). | | | |
| | 2. Особенности спряжения ряда глаголов (наличие двух личных форм у некоторых глаголов (выздоровеют - выздоровят)). Точность в выборе глагольных форм одного вида, имеющих различные оттенки значения (двигает- движет). | 1 | 2 | |
| Тема 3.10 Стилистические свойства и особенности употребления предлогов | | 2 | | |
| | Содержание | 2 | | |
| | 1.Предлог. Морфологические признаки. Точность в выборе предлогов из ряда сходных по значению. Правильное употребление предлогов с определёнными падежными формами (предлоги из и с , предлог по при глаголах чувства, предлог по с числительными). | 1 | | |
| | Практические занятия | | | |
| | 2. Контрольная работа. Выполнение тестовых заданий по разделу « Стилистика и морфология» | 1 | | |
| Тем 3.11 Стилистика и синтаксис. | | 5 | | ЛР5 ЛР7 ЛР17 |
| | Содержание | 5 | | |
| | 1. Синтаксис и пунктуация. Единицы синтаксиса. Синтаксические нормы в русском языке и их особенности. Синонимика словосочетаний типа: ночная тишина – тишина ночи. Нормы в употреблении словосочетаний с предлогами в, на, из, с, о, по, вследствие, согласно, благодаря (плакать по матери, беспокоиться о сыне, ехать на метро – в метро). | 1 | 2 | |
| | 2. Простое предложение. Логическое ударение и порядок слов как средства, помогающие точно передать мысль Нормы в употреблении сказуемого при подлежащем выраженным сочетанием или словом, имеющим количественное значение, и существительным или сочетанием количественного числительного с существительным в родительном падеже (На экскурсию пришло(пришли) десять человек). Нормы в употреблении видо- временных | 1 | 2 | |

| | | | | |
|--|---|-----------|---|--------------------|
| | форм однородных сказуемых. | | | |
| | Практические занятия | | | ЛР7 ЛР17 |
| | 3. Нормы построения предложений с обособленными причастными и деепричастными оборотами. Выразительные возможности русского синтаксиса (инверсия, бессоюзие, многосоюзие, парцелляция и другие фигуры речи). | 1 | | |
| | 4. Ошибки в построении сложноподчинённых предложений. Литературная норма при замене прямой речи косвенной и наоборот | 1 | | |
| | 5 Контрольная работа по разделу «Стилистика и синтаксис» | 1 | | |
| Раздел IV Речевое мастерство | | 10 | | |
| Тема 4.1.Основа ораторского искусства | Содержание | 9 | | ЛР5 ЛР7 ЛР17 |
| | 1. Понятие об ораторском искусстве. Ораторы и его аудитория. Подготовка речи: выбор темпа, цель речи.. | | 2 | |
| | 2. Основные приёмы поиска материала. | | | |
| | 3 Построение текстов различных типов: повествования | | | |
| | 4 Построение текстов различных типов описания | | | |
| | 5 Построение текстов различных типов: рассуждения. Проектная работа. | | | |
| | 6 Способы словесного оформления публичного выступления | | | |
| | 7Логические и интонационно-мелодические закономерности речи | | | |

| | | | | |
|--------------|--|----|---|--|
| | Практические задания | | | |
| | 2. Итоговая контрольная работа. | 2 | 2 | |
| | Самостоятельная работа | 1 | | |
| | 1.Подготовить устное сообщение на темы «Речевой этикет в документах»/ Этикетные слова в русском языке. | | 2 | |
| Всего | | 96 | | |

3.Условия реализации учебной дисциплины.

3.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.

Реализация программы учебной дисциплины предполагает наличие учебного кабинета «Русского языка».

Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета:

- рабочие места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-методических материалов, программное обеспечение, рекомендации и разработки;
- наглядные пособия (схемы, таблицы и др.)

Технические средства обучения: компьютер (ноутбук), мультимедийный проектор, телевизор, видеомаягнитофон, компакт диски, видеокассеты и другие носители информации.

3.2 Информационное обеспечение обучения

ЛИТЕРАТУРА (ОСНОВНАЯ).

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык и культура речи: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования /Е.С.Антонова, Т.М. Воителева. – 13-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2015.- 320 с
2. Воителева Т.М Русский язык и культура речи. Дидактические материалы: учеб. пособие для студ. учреждений сред. проф. образования/ Т.М. Воителева. – 7-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2013.-176 с.

ЛИТЕРАТУРА(ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ)

1. Васильева А.Н. Основы культуры речи. М., 1990
- 2 Введенская Л.А., Павлова Л.Г., Кашаева Е.Ю. Русский язык и культура речи. Учебное пособие для вузов. Ростов-на-Дону: Издательство «Феникс», 2000

3. Введенская Л.А., М.Н.Черкасова Русский язык и культура речи: учебное пособие, издание 11-е. Ростов-на-Дону. Издательство «Феникс». 2011. – Серия «Среднее профессиональное образование»
4. Водина Н.С., Иванова А.Ю., Ключев В.С. и др. Культура устной и письменной речи делового человека: Справочник- практикум. М., 1997.
5. Журавлева Л.И. Русский язык в алгоритмах (любое издание)
6. Иваненко Г.С., Кабанова Т.Н., Мительская Ж.З., Кохтев Н.Н. Риторика. М., 1994.
7. Михальская А.К. Основы риторики: Мысль и слово. М., 1996.
8. Педагогическое речеведение: Словарь-справочник. М., 1998.
9. Русский язык и культура речи: Учебник для студентов вузов, обучающихся по педагогическим специальностям /Под ред. Н.А.Ипполитовой. М.: ТК Велби, изд-во Проспект, 2004.
10. Филиппова Л.С., Филиппов В.А. Русский язык и культура речи: учебное пособие, издание 6-е. Тюмень. Издательство Тюменского государственного университета 2010
11. Формановская Н.И. Речевой этикет и культура общения. М., 1989.

СЛОВАРИ И СПРАВОЧНИКИ

1. Абрамов Н. Словарь русских синонимов и сходных по смыслу выражений. Любое издание.
2. Агеенко Ф.Л., Зарва М.В. Словарь ударений русского языка. М., 2000
3. Бельчиков Ю.А., Панюшева М.С. Словарь паронимов русского языка. М., 1994
4. Большой орфографический словарь русского языка. Ред. С.Г. Бархударов и др. М., 1999
5. Граудина Л.К., Ицкович В.А., Катлинская Л.П. Грамматическая правильность русской речи. Опыт частотно-стилистического словаря вариантов. М., 1976

- 6.Ефремова Т.Ф., Костомаров В.Г. Словарь грамматических трудностей русского языка. М., 1999
- 7.Крысин А.П. Толковый словарь иноязычных слов. М.,1998
- 8.Культура устной и письменной речи делового человека. Справочник. М., 1997
- 9.Орфоэпический словарь русского языка. Ред. Р.И.Аванесов. Начиная с 5-го издания.
- 10.Розенталь Д.Э., Джанджакова Е.В., Кабанова Н.П. Справочник по правописанию, произношению, литературному редактированию. М., 201

ИНТЕРНЕТ -ССЫЛКИ:

<http://www.gramota.ru>
<http://www.slovari.ru>
<http://www.sokr.ru>
<http://www.megakm.ru/ojigov>
<http://www.redactor.ru>
<http://www.ruscenter.ru>
[http://www.ipmce.su/~igor/osn prav.html](http://www.ipmce.su/~igor/osn_prav.html)
<http://rus.lseptember.ru>
<http://www.vedu.ru/ExpDic>
<http://www.gramma.ru>

4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.

| Результаты обучения (освоение умения, усвоенные знания) | Формы и методы контроля и оценки результатов обучения |
|--|---|
| <p>В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять речевой самоконтроль, - оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач - применять нормы и правила русского языка в устной и письменной речи; - находить и использовать различные источники информации, необходимые для подготовки к урокам (словари, справочники); - анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; - устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с обучающимися; - проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; <p>В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные единицы и уровни языка, их | <p>Текущий контроль в форме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - публичное выступление по заданной теме - наблюдение и оценка на практических занятиях; - презентация сообщения - защита проектов; <p>публичное представление самостоятельно составленного текста по заданной теме</p> |

| | |
|---|---|
| <p>признаки и взаимосвязь;</p> <p>-орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;</p> <p>- нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.</p> <p>-соблюдать нормы и правила русского языка в устной и письменной речи;</p> <p>- находить и использовать различные источники информации, необходимые для подготовки к урокам (словари, справочники);</p> | <p>- тестовые задания различных видов</p> <p>- письменные и устные ответы</p> <p>-домашняя работа (упражнения) по темам курса;</p> <p>- контрольные письменные работы</p> |
|---|---|

